



शिक्षा मंत्रालय
भारत सरकार
MINISTRY OF
EDUCATION
Government of India



काशी तमिल संगमम् 4.0

काशी तमिल संगमम्



Daily Bulletin दैनिक बुलेटिन

Vol. 1, Issue 3 | 4 December 2025



काशी तमिल संगमम् 4.0

नमो घाट पर शैक्षणिक गतिविधियों का हुआ आयोजन
'तमिल सीखें-तमिल करकलाम' व तमिल अतिथियों ने किया गंगा स्नान

हनुमान घाट पर अतिथियों ने किया स्नान

काशी तमिल संगमम् में तमिलनाडु से आये अतिथियों ने हर हर महादेव का उद्घोष किया तथा हनुमान घाट पर गंगा स्नान किया। यह पवित्र स्नान भारतीय सभ्यता के उस मूल तत्व का प्रतिनिधित्व करता है, जिसमें विविधता के बीच एकता निहित है। प्रतिभागियों ने इसे एक ऐसे अनुभव के रूप में देखा, जिसने उन्हें न केवल काशी की आध्यात्मिक विरासत से जोड़ा, बल्कि संगमम् के मूल संदेश-एकत्व, सद्भाव और सांस्कृतिक आदान-प्रदान को भी और गहराई से स्थापित किया।



नाविक परिवारों के बच्चे सीख रहे तमिल

काशी तमिल संगमम् 4.0 के अंतर्गत नमो घाट, वाराणसी में एक विशेष और प्रेरक पहल की शुरुआत की गई है, जहाँ गंगा तट पर नाविक परिवारों के बच्चे अब तमिल भाषा सीख रहे हैं। आईआईटी मद्रास द्वारा संचालित विद्या शक्ति स्टॉल पर इन बच्चों के लिए रोज़ाना तमिल सीखने का सत्र आयोजित किया जा रहा है। उन्होंने प्रतिदिन 5 तमिल शब्द सीखने का संकल्प लिया है, ताकि वे तमिलनाडु से आने वाले अतिथियों से सरलता और आत्मीयता से संवाद स्थापित कर सकें।



काशी तमिल संगमम् 4.0 का व्यापक उद्देश्य भारत की सांस्कृतिक एकता को नई ऊर्जा देना है। जब काशी के बच्चे तमिल बोलेंगे और तमिलनाडु के अतिथि काशी की आत्मीयता महसूस करेंगे, तब 'एक भारत, श्रेष्ठ भारत' का सपना और अधिक जीवंत हो उठेगा।

नमो घाट पर शुरू हुई यह छोटी-सी सीखने की यात्रा आने वाले दिनों में बड़े सांस्कृतिक बदलाव का आधार बनेगी। यह संदेश देती हुई कि गंगा और कावेरी केवल नदियाँ नहीं भारत की आत्मा को जोड़ने वाली अनंत धारा हैं।

काशी தமிழ் சங்கம் 4.0 : என்.பி.டி. இந்தியா புத்தக வெளியீட்டு விழா

பனாரஸ் இந்து பல்கலைக்கழகத்தில் நடைபெற்ற காசி தமிழ் சங்கம் 4.0-இன் இரண்டாம் நாள் நிகழ்ச்சி, மகாகவி சுப்பிரமணிய பாரதி மற்றும் அவர் கண்ட பன்மொழி இந்தியா குறித்த கனவை மையமாகக் கொண்டு நடைபெற்றது.

பனாரஸ் இந்து பல்கலைக்கழக மேலாண்மை ஆய்வு நிறுவனப் பிரிவின் பேராசிரியர் ராஜீவ் பி.வி. விருந்தினர்களை வரவேற்று நன்றியைத் தெரிவித்தார். மேலும் அவர், காசி தமிழ் சங்கம் 4.0-இன் வடிவமைப்பு மற்றும் நோக்கங்களை எடுத்துரைத்தார்.

நிகழ்ச்சியில் உரையாற்றிய புதுடெல்லி என். சி.இ ஆர். டி யின் பேராசிரியர் ஆர். மேகநாதன் அவர்கள், மகாகவி பாரதியின் பன்மொழி இந்தியா குறித்த கனவை விளக்கி, பாரதியின் பன்மொழித்தன்மை பற்றிய பார்வையை வலியுறுத்தினார். அதேபோல், இந்தியாவின் பல்வகை கலாச்சார ஒற்றுமை மற்றும் பாஷா சங்கதின் முக்கியத்துவத்தை விளக்கிக் கூறினார். கல்வி அமைச்சகத்தின் இந்த முக்கிய திட்டம் இந்திய மொழிகளின் அறிதல் மற்றும் புரிதலை ஊக்குவிப்பதாக குறிப்பிட்டார். இதற்காக பிரதமர் நரேந்திர மோடி மற்றும் கல்வி அமைச்சர் தர்மேந்திர பிரதான் அவர்களுக்கு நன்றி தெரிவித்தார்.



நிகழ்வின் போது KTS 3.0 இல் உருவாக்கப்பட்ட 24 தமிழகப் புத்தகங்களை மாண்புமிகு பனாரஸ் இந்து பல்கலைக்கழக துணைவேந்தர் திரு. அஜித் குமார் சதுர்வேதி அவர்கள் வெளியிட, எழுத்தாளர் திரு. அமிஷ் திரிபாதி பெற்றுக்கொண்டார். இந்தப் புத்தகங்களை பனாரஸ் இந்து பல்கலைக்கழகத்தின் தமிழ்த்துறை மாணவர்கள் இந்தியிலிருந்து தமிழுக்கு மொழிபெயர்த்தனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

மேலும் திரு. அமீஷ் திரிபாதி அவர்கள் மாணவர்களுடன் கலந்துரையாடி, இந்திய கலாச்சாரம் மற்றும் ஒருமைப்பாடு தொடர்பான தனது கருத்துகளை பகிர்ந்து கொண்டார். விஷ்ணு புராணத்தில் வரும் ஒரு சுலோகத்தை மேற்கோள்காட்டி, இந்தியாவின் கலாச்சார ஒருமைப்பாட்டை அவர் எடுத்துரைத்தார்.

பி.எச்.யூ. துணைவேந்தர் தமிழ்நாட்டிலிருந்து வந்தவிருந்தினர்களை வரவேற்று பேசியதாவது, "நீங்கள் பல்கலைக்கழகத்தின் விருந்தினர்கள் மட்டும் அல்ல, நீங்கள் எங்கள் குடும்ப உறுப்பினர்கள். நீங்கள் தமிழகம் திரும்பும் போது உங்களுடன் பி.எச்.யூ.வின் மேலும் பல அண்ணன்-தங்கை உறவுகளை எடுத்துச் செல்வீர்கள்" என்றும் அவர் குறிப்பிட்டார். இவ்விழாவை நடத்த பல்கலைக்கழகத்தைத் தேர்ந்தெடுத்ததற்காக பிரதமர் மற்றும் கல்வி அமைச்சருக்கு நன்றி தெரிவித்தார்.



तमिलनाडु के प्रतिनिधियों ने किया भारत कला भवन का अवलोकन

भारत कला भवन के दौरे ने डेलीगट्स को भारत की कलात्मक और सांस्कृतिक विरासत – मूर्तिकला और पेंटिंग से लेकर इतिहास और यादों तक से गहरी जान-पहचान कराई। एक ऐसी यात्रा जो तमिलनाडु और काशी के बीच हमेशा रहने वाले रिश्ते को और मजबूत करती है।



नमो घाट का मुक्ताकाशी प्रांगण तमिलनाडु एवं काशी के कलाकारों के स्वर ताल से हुआ तरंगित

काशी तमिल संगमम् 4.0 का दूसरा दिन नमो घाट स्थित मुक्ताकाशी प्रांगण में संपन्न हुआ, जिसमें तमिलनाडु एवं काशी के कलाकारों ने अपनी प्रस्तुतियों से लोगों को भाव-विभोर कर दिया। प्रथम प्रस्तुति संस्कृति मंत्रालय द्वारा संचालित व्याख्यान केंद्र के छात्रों द्वारा भजन एवं लोक-गायन से आरंभ हुई, इसमें 'चड़ता मासे बोले रे कोयलिया', 'राम जी लेहले जनमवा', 'शंकर तेरी जटा से', 'रामजी से पूछे जनकपुर के नारी' आदि गीत प्रस्तुत किए। द्वितीय प्रस्तुति चेन्नई के श्री जयशंकर एवं समूह द्वारा तमिल के लोकनृत्य 'अम्मन' की रही, जिसमें देवी पार्वती की आराधना को नृत्य के माध्यम से सुंदर रूप में प्रस्तुत किया गया। तृतीय प्रस्तुति काशी के कलाकार श्री गौरव सौरभ मिश्रा द्वारा कथक नृत्य की रही। इसी क्रम में राधा-कृष्ण पर आधारित भाव-नृत्य का मनोहारी प्रदर्शन किया गया। चतुर्थ प्रस्तुति सुश्री स्मृति शाही एवं दल द्वारा राजस्थानी लोकनृत्य की रही, जिसमें 'बन्ना रे बाग में झूला' गीत पर आकर्षक प्रस्तुति दी। इस दल में शामिल कलाकार थे- हृषिका राज, आशना, साक्षी गुप्ता, आयुषी दुबे, रुद्री पाण्डेय और सेजल मोर्या। पंचम एवं अंतिम प्रस्तुति पुनः चेन्नई के श्री जयशंकर एवं समूह द्वारा तमिल के लोकनृत्य की रही।





बाल मंडप में रोचक पाठशाला

कार्यक्रम की शुरुआत सुबह 10 बजे श्रीराम पब्लिक स्कूल, मारुति नगर कॉलोनी, लंका के छात्रों की भागीदारी के साथ हुई। स्कूल के लगभग 30 छात्रों ने विभिन्न गतिविधियों में हिस्सा लिया। सबसे पहले बच्चों को तमिल लोककथा सुनाई गई, जिसमें तमिल संस्कृति की गहराई और नैतिक संदेशों का रोचक वर्णन था।

कार्यक्रम का प्रमुख आकर्षण रहा 'जादुई पात्र' जिसे मुग्धा शाह ने अत्यंत मनोरंजक तरीके से प्रस्तुत किया। इस प्रस्तुति ने बच्चों को कहानी और जादुई तत्वों के माध्यम से सीख देने का अनोखा माध्यम प्रदान किया।

इसके बाद सेंट अतुलानंद आवासीय अकादमी, शिवपुर के 11 छात्रों की सहभागिता के साथ कार्यक्रम का दूसरा सत्र शुरू हुआ। यहाँ 11 बजे से पेंटिंग प्रतियोगिता आयोजित की गई, जिसका विषय था— 'वाराणसी के मनोरम घाट'। बच्चों ने अपने चित्रों में काशी के प्राचीन घाटों, गंगा की धारा, आध्यात्मिक माहौल और सांस्कृतिक सौंदर्य को रंगों के माध्यम से जीवंत कर दिया।



“
**KASHI TAMIL
SANGAMAM
WILL BRING TWO
TRADITIONS OF
KNOWLEDGE
AND
CULTURE
CLOSER.**
”

Shri Dharmendra Pradhan
Hon'ble Minister of Education



समय

Kashi Tamil Sangamam 4.0
Namo Ghat, Varanasi | December 2025

बाल गतिविधियाँ

गतिविधि एवं विशेषज्ञ

4 Dec 2025 (Thursday)

10:00 am to 11:00 am

11:15 am to 12:15 pm

12:15 pm to 12:35 pm

Puppet Show Creative Puppet Theatre Trust

Quiz Time: वाराणसी – एक विरासत नगरी by NCCL

Orientation on Rashtriya e-Pustakalaya by Team ReP

1 to 5

6 to 12

6 to 12



कक्षा